UNIDADE: INSTITUTO DE GEOGRAFIA – IGEOG

DEPARTAMENTO: TURISMO

DISCIPLINA: TURISMO CULTURAL

CH TOTAL	60	**CRÉDITOS**	4	**CÓDIGO**	IGEOG03-11443

Característica:	**Cursos: Turismo**
☐ **Obrigatória**	
☒ **Eletiva restrita**	
☐ **Eletiva definida**	
☐ **Eletiva universal**	

Carga Horária:		**Distribuição de carga horária da disciplina:**		
		Tipo de aula:	**Semanal**	**Semestral**
do Aluno	**do Professor**	**Teórica**	**4**	**60**
		Prática		
60 **H**	60 **H**	**Laboratório**		
		Estágio		
		Total	**4**	**60**

Objetivos:

Apresentar a dimensão cultural do turismo, através dos conceitos de patrimônio, identidade, etnicidade e legado cultural. Analisar a experiência turística e seu impacto nas culturas locais.

Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina:

Pré-requisito(s) sugerido(s):	**Código:**
Pré-requisito:	**Código:**

EMENTA:

O turismo como fenômeno cultural. A experiência turística na cultura contemporânea. Análises das relações entre turistas e culturas locais. Turismo, etnicidade e identidade. Turismo e legado cultural material e imaterial.

Bibliografia (Clássica / Básica da área):

Livro-texto: Hierópolis: o sagrado e o urbano – Zeny Rosendahl – 2ª edição – Rio de janeiro: EdUERJ, 2009.

ROSENDAHL, Z (2003) *Espaço, Cultura e Religião: Dimensões de Análise*. In: CORRÊA, R.L. e ROSENDAHL, Z. (org.) Introdução à Geografia Cultural Rio de Janeiro: Bertrand Brasil

ROSENDAHL, Z. (1996) *Espaço e Religião: Uma Abordagem Geográfica* Rio de Janeiro, EDUERJ

ROSENDAHL, Z. (1997) *O Sagrado e o Espaço* In: CASTRO, I.E., GOMES, P.C. e CORRÊA, R.L. (org.) Explorações Geográficas Rio de Janeiro. Bertrand Brasil

ROSENDAHL, Z. (2001) *Espaço, Política e Religião* In: ROSENDAHL, Z e CORRÊA, R.L. (org.) Religião, Identidade e Território Rio de Janeiro: EdUERJ.

ROSENDAHL, Z. (1997) *O Sagrado e o Espaço* In: CASTRO, I.E., GOMES, P.C. e CORRÊA, R.L. (org.) Explorações Geográficas Rio de Janeiro. Bertrand Brasil

SANTOS, M. G. M. P. (2008) *Os Santuários como lugares de construção do sagrado e de memória hierofanica: esboço de uma tipologia* In: ROSENDAHL, Z. CORRÊA, R. L. (org) Espaço e Cultura: Pluralidade e Temática Rio de Janeiro: EdUERJ, PP. 79-104

SANTOS, M. G. M. P. (2006) *Espiritualidade, Turismo e Territorio: estudo geográfico de Fátima* Dissertação de Doutoramento, Lisboa: Principia, 702p.

Professor proponente		**Chefe do Departamento**		**Diretor**	
Data	**Assinatura/matr.**	**Data**	**Rubrica**	**Data**	**Rubrica**